



JY-16070401032400 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

October – 2019

Hindi (Core - 7)

(New Course)

Time : **2½ Hours]**

[Total Marks : **70**

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

१	राजेन्द्र यादव के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।	१५
अथवा		
१	उपन्यास के तत्वों पर प्रकाश डालिए ।	१५
अथवा		
२	‘सारा आकाश’ उपन्यास का कथानक अपने शब्दों में लिखिए ।	१५
अथवा		
२	समर की माता की चारित्रिक विशेषता स्पष्ट कीजिए ।	१५
३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन संसंदर्भ व्याख्या कीजिए :		
(१)	“चख चख होती रहती है तब तो यह हाल है, न हो तो एक दिन सारे घर का पटरा बैठ जाए । यहाँ तो सभी लातों के देवता है । जब तक कुछ कहो नहीं, क्या मजाल पत्ता तक हिल जाए ।”	
(२)	“अच्छी सीख सिखाइ है तेरे माँ-बाप ने बड़ों से जबान लड़ाने की मेरी बेटी होती तो इतने जवाब पर तो जबान खींचकर जिन्दा गाड़ देती ।”	
(३)	“हर क्षण ऐसा लगता रहता है जैसे सबने मिलकर मेरे विरुद्ध षड्यन्त्र कर लिया है कि इसे अकेला छोड़ दो । सीधे मुझसे कुछ न कहना, मेरे प्रति अपमानजनक उदासीनता दिखाना या ढाल ढालकर इशारों में सब कुछ कहते रहना मुझे दिन-रात खाए जाता है ।”	
(४)	“नीच, कमीने, कायर । यहीं तेरा आदर्शवाद है ? यहीं तेरे महान बनने के सपने है..... ।”	
(५)	“मैं पूछता हूँ कि सीता का नाम लेते समय हमारा माथा शरम से झुक क्यों नहीं जाता ? निर्दोष नारी के कितने बड़े कलंक और कितनी अमानुषिक यातना को हम लोग झंडों पर गाढ़कर पूजते हैं ?”	

४ समर की चारित्रिक विशेषता स्पष्ट कीजिए । १५

अथवा

४ समर की भाभी का चरित्र-चित्रण कीजिए । १५

५ ‘सारा आकाश’ उपन्यास में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए । १०

अथवा

५ प्रभा का चरित्र-चित्रण कीजिए । १०